

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение № 9
"Детский сад компенсирующего вида"**

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
по использованию педагогических технологий
программы «ПРОдетей»
для развития самостоятельности и
инициативности дошкольников**

**Авторы: Фейлер Р.А.
Смирнова Е.В.
Турищева В.В.
Демиденко Н.В.
Павлик Л.В.**

Кемерово, 2023

Оглавление

Аннотация.....	3
Введение	3
Глава 1. Общие подходы программы «ПРОдетей» к образованию самостоятельного и инициативного дошкольника.....	5
1.1. Что такое «управляющие функции мозга»	5
1.2. Диагностические пробы для определения уровня развития управляющих функций мозга.....	7
1.3. Пять способов развития управляющих функций мозга	9
Глава 2. Предметно-пространственная развивающая среда как «третий педагог»	9
2.2. Рекомендации по организации развивающей среды	12
2.2.1. Планирование предметно-пространственной развивающей среды... ..	12
2.2.2. Планирование детской деятельности в Центрах активности.....	13
Глава 3. Карты «Технологии программы «ПРОдетей»	15
3.1.Технология «Утренний круг»	15
3.2.Вечерний круг (вопросы).....	15
3.3. Технология «Линейный календарь»	16
3.4. Технология «Моделирование письма»	17
3.5.Технология «Загадка дня».....	18
3.6.Технология «Графическая практика».....	19
3.7.Технология «Лаборатория историй».....	20
3.8.Технология «Волшебная лупа»	21
Глава 4. Организация планируемой игры	23
4.1. Планирование игры.....	23
Заключение.....	24
Литература.....	25
Приложение 1 Алгоритм внедрения педагогической инновации.....	26

Аннотация

Идея развивающей образовательной среды привлекательна сегодня как для творчески мыслящих педагогов и родителей, так и для самих детей.

В сборнике представлены теоретические материалы по созданию творческой развивающей образовательной среды, описание педагогических технологий инновационной программы «ПРОдетей», а также опыт педагогического коллектива МБДОУ № 9 «Детский сад компенсирующего вида» по внедрению данных технологий в образовательный процесс.

Методические рекомендации предназначены для руководителей, специалистов и воспитателей дошкольных образовательных учреждений.

Введение

Согласно Закону «Об образовании РФ», ФОП ДО, Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, одним из приоритетов государственной политики в области воспитания является "создание условий для воспитания здоровой, счастливой, свободной, ориентированной на труд личности". Подлинная свобода личности возможна только на основе таких качеств, как самостоятельность, инициативность, ответственность, способность к реализации индивидуального потенциала.

Отечественными и зарубежными исследованиями подтверждается, что после завершения периода дошкольного детства и переходе ребенка в школьную образовательную среду, именно уровни развития инициативности и самостоятельности играют определяющую роль как в эффективности такого перехода, так и в последующем развитии ребенка. Выявлено, что у детей, прошедших через дошкольное воспитание, поддерживающее инициативу и самостоятельность ребенка, успешность и социально-поведенческое развитие значимо выше, чем у детей из детских садов, жестко структурирующих процесс дошкольного образования. Причем недостаток самостоятельности и инициативности наиболее очевидно проявляется не в начальной, а в основной школе (в средних классах). Лонгитюдное исследование учебной самостоятельности, проведенное под руководством Г. А. Цукерман [1], говорит о том, что значимым для будущей учебной самостоятельности также является опыт осмысленного и инициативного (а не исполнительского) действия.

Формирование самостоятельности во многом зависит от уровня сформированности памяти, мышления, развития внимания, речи и т.д. благодаря этому ребенок умеет подчинять свои действия той или иной задаче, добиваться цели, преодолевая возникшие трудности.

Самостоятельность - значимое качество готовности детей к школе.

Характерными чертами развитой самостоятельности являются:

а) умение выполнять работу по собственной инициативе, замечать необходимость тех или иных действий (полить цветы, если земля сухая; увидев беспорядок, устранить его);

б) умение выполнять работу без посторонней помощи, без постоянного контроля взрослого;

в) сознательность действий, наличие элементарного планирования (умение понять цель работы, предвидеть ее результат);

г) умение давать достаточно адекватную оценку своей работе, осуществлять элементарный самоконтроль;

д) умение переносить известные способы действия в новые условия.

Под инициативой, согласно толковому словарю С.И. Ожегова, понимается «почин, внутреннее побуждение к новым формам деятельности, предприимчивость, ... руководящая роль в каких-нибудь действиях». [2]

В педагогике инициативность рассматривается как проявление активной позиции в общении, деятельности, поведении, источником которой является сам ребёнок.

С одной стороны, сферы инициативы ребенка обеспечивают развитие его наиболее важных психических процессов (психических новообразований возраста), а с другой стороны, обеспечивают эмоциональное благополучие ребенка, его самореализацию, полноту «проживания» им дошкольного периода детства, включенность в те виды культурной практики (виды деятельности), которые традиционно отведены обществом для образования дошкольника.

Основные сферы инициативы ребенка:

– творческая инициатива (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление);

– инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению «сопротивления» материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи);

– коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи);

– познавательная инициатива – любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовидовые отношения).

– двигательная активность (инициатива) – это естественная потребность детей в движении, удовлетворение которой является важнейшим условием гармоничного развития ребёнка, состояния его здоровья. [3]

В нашем детском саду воспитываются дети с тяжелыми нарушениями речи (ТНР), у которых затруднено развитие познавательной деятельности, снижена продуктивность памяти, нарушены логическая и смысловая память, дети с трудом овладевают мыслительными операциями.

Для решения проблем, связанных с развитием саморегуляции, критического, логического мышления, познавательной активности, творческого воображения, способности к ответственному выбору, формированию самостоятельности и инициативности, мы выбрали программно-методический комплекс «ПРОдетей» и приняли участие в инновационной площадке «Модернизация образования в ДОО в соответствии с современными требованиями к качеству дошкольного образования на основе образовательной программы «ПРОдетей».

В сентябре 2021 г. на подготовительной стадии реализации программы площадки была проведена педагогическая диагностика этапов освоения действий дошкольниками с тяжелыми нарушениями речи.

По результатам диагностики только половина детей подготовительной группы проявляет достаточную самостоятельность, остальные нуждаются в поддержке со стороны взрослого. Так, 35% старших дошкольников не убирают самостоятельно игрушки и не складывают аккуратно одежду. 45% не умеют пользоваться инструментами для ручного труда. 30% детей не проявляют желания брать на себя роль в играх, 45% не соблюдают правила игры и поведения. Все дети подготовительной группы не могут сохранять работоспособность в течение всего занятия. При этом уровень познавательного развития большинства детей соответствует возрасту.

По результатам педагогической диагностики только 80% выпускников к окончанию дошкольного образования достигают стадии самостоятельности. Некоторые из них

продолжают нуждаться в поддержке взрослого в процессе детской деятельности, хозяйственно-бытовом труде, самообслуживании.

Отставание в развитии самостоятельности у дошкольников во многом является следствием неправильной организации деятельности детей, ошибок воспитания: излишняя регламентация деятельности, постоянный контроль и опека, преобладание прямых приемов руководства действиями детей, обучение действиям путем прямого подражания показу взрослого и т. п.

Это мы связываем с недостаточным уровнем профессиональных компетенций педагогов в области применения разноуровневой педагогической поддержки развития самостоятельности, инициативы и творчества дошкольников в различных видах деятельности.

Анкетирование педагогов нашего коллектива показало, что воспитатели недостаточно владеют способами развития самостоятельности и инициативности детей. Им очень сложно перейти от привычных директивного или опекающего стилей работы к взаимодействию с ребенком как с активным участником процесса, они затрудняются в организации свободного общения, склонны к избыточному контролю, воспринимают детей как нуждающихся в постоянной поддержке, своими действиями стимулируют в детях потребность в руководстве.

Ориентируясь на запросы родителей и педагогов, коллектив своей задачей поставил поиск инновационных образовательных технологий по формированию самостоятельности и инициативы у дошкольников. Такой комплекс приемов, методов и технологий мы нашли в программе «ПРОдетей».

Глава 1. Общие подходы программы «ПРОдетей» к образованию самостоятельного и инициативного дошкольника

Программу «ПРОдетей» [4] создали два эксперта в образовательной педагогической среде - Елена Бодрова и Елена Георгиевна Юдина.

В основу программы положены воспитательные принципы Л. С. Выготского и его учеников Д. Б. Эльконина, А. В. Запорожца, Л. А. Венгера, а также многих других ученых и практиков, работавших в рамках культурно-исторической психологии и педагогики.

Особенностью программы является то, что деятельность воспитателя и ребенка становится совместной и совместно-распределенной.

Содержание программы опирается на интересы ребенка, пробуждает в детях любопытство, удерживает их вовлеченность в обучающие и просто увлекательные сюжетно-ролевые игры. Методики в программе основаны на культурно-историческом подходе к образованию и направлены на развитие первичных знаний дошкольников в области математики, грамоты, а также на ознакомление с окружающим миром, укрепление понимания времени, чисел и др.

В программе «ПРОДЕТЕЙ» ведущей деятельностью ребенка-дошкольника является детская игра как самостоятельная ценность. Игра для ребенка — это не просто веселое времяпрепровождение, но и важнейший фактор развития. Помимо усвоения социальных норм, умений и навыков, игра оказывает непосредственное влияние на развитие управляющих функций мозга (далее УФМ).

1.1. Что такое «управляющие функции мозга»

Управляющие функции — это функции головного мозга, которые позволяют выбирать цель деятельности, разрабатывать план ее достижения, контролировать выполнение и корректировать подход в зависимости от промежуточных и конечных результатов.

Развитие УФМ идёт до 22-25 лет, но самый прочный фундамент закладывается именно в дошкольном возрасте, в 4-5 лет.

Так, например, к 5 годам дети уже способны выполнять программы, состоящие из нескольких действий, включающие не только их чередование, но и более сложную последовательность.

К 6—7 годам дети учатся выполнять задания одинаково успешно как по речевой, так и по наглядной инструкции. В этом возрасте при переходе от 5—6 к 6—7 годам ребенок начинает уверенно усваивать инструкции и алгоритмы деятельности, что связано с повышением эффективности и увеличением объема рабочей памяти.

В возрасте от 5 до 8 лет формируется функция планирования, появляется способность к последовательной организации своих действий для достижения поставленной цели. Это становится возможным благодаря тому, что ребенок учится соподчинять свои желания.

В 6—7 лет происходят изменения в регуляции движений глаз. Ребенок учится фиксировать внимание на значимых признаках объекта, что влияет на развитие процессов обобщения и категоризации, ведущих к созданию модели объекта. В этом возрасте ребенок уже способен использовать знак как символ объекта, что помогает развиваться опосредованным формам запоминания через ассоциации, через абстрактные понятия.

Уровень развития УФМ связан с важными жизненными показателями: академической успеваемостью, физическим и психическим здоровьем, финансовой успешностью во взрослом возрасте. Он предопределяет будущее даже лучше, чем уровень IQ и социально-экономический статус семьи.

Что относится к управляющим функциям мозга

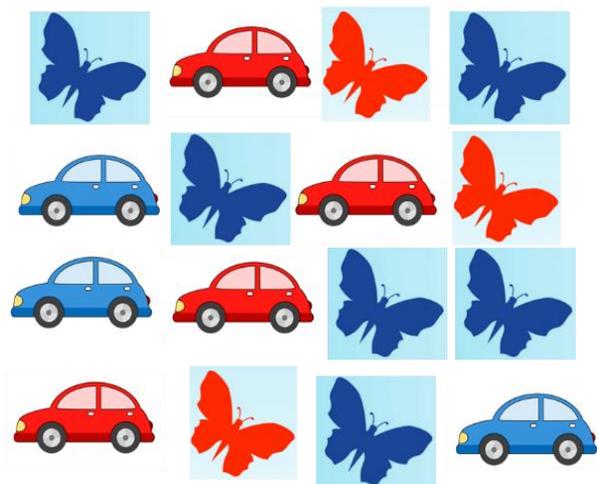
Условно управляющие функции можно разложить на три компонента:

Самоконтроль.

В когнитивной психологии чаще применяют термин «торможение», иначе - способность подавлять автоматические реакции, мысли и эмоции в пользу более подходящего ответного поведения.

Рабочая память.

К ней относится информация, которую мы можем держать в уме достаточно долго, чтобы использовать в деятельности — например, правила игры или алгоритм решения задачи. Это важный аспект усвоения умений, навыков и дальнейшего обучения в школе.



Когнитивная гибкость.

Это возможность быстро и без особых затруднений переключаться в познавательной или игровой деятельности с одного условия на другое. Например, в эксперименте с сортировкой картинок: на карточках представлены синие и красные бабочки и машинки. Сначала детям нужно разложить их по цвету, а затем — по форме. Несмотря на кажущуюся простоту задачи, быстро сменить ориентиры оказывается для ребят непростым делом. Ребенок отлично помнит правила. Но уровень его самоконтроля пока ещё не позволяет ему эффективно их применять.

Управляющие функции мозга обеспечивают:

- познавательные процессы (ассоциированные с рабочей памятью, со способностью планировать деятельность и прогнозировать результат);
- речевые процессы (вербальные коммуникации и внутреннюю речь),

– двигательный контроль (упорядочивание и координирование действий, подавление нежелательных двигательных реакции, подчинение поведения социальным правилам),

– эмоциональные процессы (произвольное поддержание и саморегуляцию уровня общей психической активности, эмоций и мотивации)

О несформированности управляющих функций мозга свидетельствуют физиологические и психологические нарушения:

—трудность структурирования двигательной активности при необходимости совершения высококоординированных движений (такие дети часто травмируются на физкультуре (спорт, танцы);

—нарушение активной поисковой деятельности, колебания зрительного восприятия;

—недостаточная способность управлять своими эмоциями;

—низкая способность целенаправленно запоминать и осмысливать новую информацию;

—низкая способность контролировать и критически оценивать процесс контроля;

—неумение выстраивать свое поведение и активность в соответствии с социальными нормами;

—невозможность продуктивно концентрировать внимание на выполняемой работе;

—недостаточная способность организовывать и поддерживать выполнение своей деятельности;

—затруднен анализ условий задачи, этапы программирования действий и контроля его выполнения: проявляется это при конструировании по образцу, при анализе текста, при составлении плана, алгоритма решения любой задачи, при понимании логико-грамматических структур, при решении арифметических задач.

1.2. Диагностические пробы для определения уровня развития управляющих функций мозга

Оценить текущий уровень развития управляющих функций мозга можно продиагностировать пробами, предлагаемыми Т. В. Ахутиной с соавторами. Данные пробы направлены на исследование серийной организации движений.

Динамический праксис. *Проба позволяет исследовать возможность усвоения двигательной программы по наглядному образцу и способность к автоматизации двигательного навыка. Переключение с одного движения на другое.* При этой пробе психолог демонстрирует ребенку последовательность движений рукой «ладонь-кулак-ребро». Затем предлагает ребенку самостоятельно воспроизвести серию.

Графическая проба. *Проба направлена на исследование возможности усвоения двигательной программы при графическом предъявлении образца, плавного переключения с одного элемента программы на другой, автоматизации двигательной серии.* Проба заключается в рисовании узора, составленного из двух чередующихся элементов. Ребенку предъявляется образец узора, и он продолжает его до конца строки по узкой стороне листа А4.

Оральный кинетический праксис. *Проба направлена на исследование возможности произвольного контроля над действиями. Диагност предлагает ребенку по речевой или зрительной инструкции выполнить действия: – несколько раз свистнуть, – дважды свистнуть и пощелкать языком, – нахмуриться и улыбнуться, – дотронуться языком до левого, а затем до правого уголка рта.*

Выполнение ритмов по речевой инструкции. *Проба направлена на исследование способности к произвольному выполнению двигательных программ (ритмов) по речевой инструкции. При проведении психолог предлагает ребенку: – постучи по два раза, – постучи по три раза, – постучи 1 раз громко и 2 тихо..., продолжай; – постучи 3 раза слабо и 2 сильно.*

Проба на завершение фраз. Направлена на построение синтаксически правильного предложения, дает возможность оценить серийную (синтаксическую) организацию речи на уровне предложения. Ребенку предлагают закончить услышанное предложение: «Игорь промочил ноги, потому что...», «Маша замерзла, хотя...». Более сложный вариант предлагается учащимся 2–4 классов. Ребенку в письменной форме предлагают 4 предложения и затем вставить в них пропущенные слова. На пример, «Оля читала книгу, ... не дочитала до конца».

Составление рассказа по серии сюжетных картинок. Это задание включает диагностику основных этапов построения связного высказывания: ориентировки в ситуации, ее осмыслении, построения программы высказывания, лексико-грамматическое развертывание и внешнее (моторное) оречевление. Однако при интерпретации данных о понимании смысла картинок нужно иметь в виду, что не менее важную роль в понимании изображений играют и зрительные, и пространственно-зрительные функции правого полушария.

Следующие пробы направлены на диагностику функции программирования, регуляции и контроля произвольных действий.

Реакция выбора. Проба направлена на анализ возможности следования речевой инструкции с возможностью оттормаживания более простых реакций. Ребенку даются один за другим два задания. Я постучу 1 раз, а ты два. Я постучу 2, а ты 1. Я постучу 1 раз, а ты постучи 2. Я постучу 2 раза, а ты не стучи...».

5	2	6
1	9	4
8	3	7

Таблицы Шульте. В классическом виде для дошкольников таблица представляет собой квадратное поле 3x3 ячеек, в каждой из которых располагается число. Задача — концентрируя взгляд в центральной точке, как можно быстрее найти все значения в нужной последовательности.

Данное задание направлено на способность усваивать простую и параллельную программы и переключаться с одной программы на другую, и анализирует колебания внимания и работоспособности.

Для младших школьников поле таблицы может включать 5x5 ячеек.

Струп-тест.



Это картинка, на которой названия цветов и непосредственно цвет слова не совпадают. Сначала нужно прочитать слова, обозначающие цвета, а потом назвать сами цвета, игнорируя текст.

Если задача оказывается слишком сложной, значит, мозгу нужно немного помочь:

снизить нагрузку на управляющие функции мозга и ограничить влияние отвлекающих факторов (компьютера, телевизора);

упражняться в использовании управляющих функций в значимых для детей условиях, таких как игра с меняющимися правилами и разными игровыми партнерами.

1.3. Пять способов развития управляющих функций мозга

Позволять ребенку выбирать роли в игре.

Например, если дети с воспитателями играют в магазин, то ребенок сам должен решить, будет ли он продавцом или покупателем, по какому сценарию будет развиваться игра. Данный метод улучшает когнитивную гибкость.

Научить ребенка самопроверке.

После выполнения задания воспитателя ребенок способен сам свериться с инструкцией или образцом и оценить результат своей деятельности, проконтролировать себя.

Поощрять долгие игры.

После того, как ребенок решит, чем ему заниматься и во что играть, его можно предоставить самому себе. Например, игра с конструктором или сюжетно-ролевая игра могут занимать до 30-40 минут без смены деятельности. Нацеленность на развитие в процессе деятельности — это хорошая возможность прокачать управляющие функции.

Попросить ребенка озвучивать мысли и ход своих действий.

Например, называть предметы одежды, одеваясь зимой на прогулку, перечислять порядок действий во время выполнения заданий, требующих большой сосредоточенности. Со временем это значительно улучшит самоконтроль, а необходимость проговаривания сама собой отпадет.

Читать и пересказывать друг другу.

Пока взрослый читает отрывок из книги, ребенок внимательно слушает, чтобы затем воспроизвести прочитанное близко к тексту. Это помогает развивать рабочую память.

От состояния УФМ во многом зависят целесообразная активность и произвольная регуляция поведения ребёнка, которые обеспечивают эффективность практически любой деятельности и успешность школьного обучения. Благодаря развитым УФМ ребенок обладает возможностью быть самостоятельным, дисциплинированным, длительно поддерживать внимание, вовремя переключаться с одной задачи на другую, контролировать собственную деятельность и ее результаты.

Глава 2. Предметно-пространственная развивающая среда как «третий педагог»

Федеральный государственный стандарт дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) подразумевает создание благоприятных условий для развития детей (иначе говоря, развивающую среду) в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром при реализации основной образовательной программы дошкольного образования. Данный стандарт нацеливает на личностно-ориентированный подход к каждому ребенку для сохранения самооценности дошкольного детства и развития свободной, активной личности.

Идея развивающей образовательной среды привлекательна сегодня как для творчески мыслящих педагогов и родителей, так и для самих детей. По В.А. Ясвину, творческая образовательная среда, проектируемая в рамках гуманистической педагогики, должна обеспечивать комплекс условий и возможностей для осознания и реализации каждым ребенком своих личных потребностей и интересов. Ребёнку предоставляется право на ошибки, его творческий поиск стимулируется не системой поощрения и наказания в виде оценок, а заинтересованностью педагога в его успехах, дружеской и эмоциональной поддержкой. Развитие свободы и активности ребёнка в образовательной среде – суть гуманистической педагогики. [5]

В 2022 г. на базе ДОУ была открыта городская инновационная площадка «Модернизация образования в ДОО в соответствии с современными требованиями к качеству дошкольного образования на основе образовательной программы «ПРОдетей».

На подготовительном этапе реализации проекта было организовано обучение двух педагогов на семинарах «Применение технологий программы «ПРОдетей» в г. Томске.

После консультации для воспитателей по организации предметно-развивающей среды в соответствии с требованиями программы «ПроДетей» была перестроена среда во всех пяти возрастных группах ДООУ, выделив Центры активности. В каждом Центре собраны мебель, оборудование и материалы, позволяющие ребёнку самостоятельно спланировать и организовать свою деятельность по различным направлениям.

Наличие удобных систем хранения, расположенных на прозрачных стеллажах, позволяют естественно обучать детей как систематизации игрового материала, так и навыкам наведения порядка. Для игр используется как фабричные, так и бросовый и природный материалы (бумага, пластилин, краски, лоскуты ткани, дощечки, веревочки, коробки, камни, шишки, веточки и т.д.). Каждый такой предмет, в разных контекстах и в зависимости от замысла, может приобретать разное значение, что развивает самостоятельность мышления и творчество детей.

Среда содержит разнообразные элементы и, в то же время не перегружена, что очень важно для детей с ТНР.

В течение января – октября 2023 г. обученные педагоги провели серию мастер-классов для коллектива ДООУ по знакомству с технологиями программы «ПроДетей».

На этапе внедрения для создания единой образовательной среды воспитателями совместно со специалистами была разработана модель интегрированного образовательного процесса на год в форме проектов. На основе годовой модели воспитатели вместе с учителями-логопедами осуществляют календарно-тематическое планирование, включая в образовательный процесс технологии программы «ПРОдетей».

В течение дня воспитатели апробируют технологии программы «ПРОдетей», включая в режимные моменты, адаптируют их к условиям сопровождения развития детей с тяжелыми нарушениями речи.

В процессе обобщения и систематизации результатов работы коллектива разработана картотека технологий программы «ПРОдетей». Карточка содержит описание целей, оборудования и процедуры проведения. Так же разработаны рекомендации по организации предметно-развивающей среды для воспитателей ДООУ.

2.1. Влияние среды на развитие дошкольника

В нашем детском саду воспитываются дети с тяжелыми нарушениями речи (далее ТНР). В основе этих нарушений лежит неврологическая патология, обычно это минимальные мозговые дисфункции, синдром гиперактивности и дефицита внимания, повышенной нервной возбудимости, неврозы.

Эти нарушения затрудняют способность ребенка с ТНР к освоению различных видов деятельности. Под детской деятельностью понимают процесс, образованный потребностью и конкретными действиями.

Дошкольник по мере роста проходит три основные этапа освоения действия:

- этап поддержки, когда ребёнок на этапе освоения действия не способен выполнять его самостоятельно без помощи взрослого;
- этап самостоятельности, когда ребёнок, используя предложенные алгоритмы, самостоятельно без помощи взрослого выполняет действие;
- этап инициативности и творчества, когда ребёнок творчески подходит к выполнению действия, вносит в него изменения, проявляя фантазию.

Условия, в которых живет ребенок, могут как способствовать успешному прохождению этих этапов, так и тормозить их.

Наш современник Витольд Альбертович Ясвин на основе работ Януша Корчака и описания школьных типов П.Ф. Лесгафтом, создал инструмент для определения типа образовательной среды и дальнейшего проектирования развивающей среды образовательного учреждения.

Под образовательной средой (или средой образования) он понимает систему влияний и условий формирования личности по заданному образцу, а также возможностей для ее развития, содержащихся в социальном и пространственно-предметном окружении.

В своей книге «Образовательная среда: от моделирования к проектированию» (2001 г.) Витольд Альбертович приводит 6 вопросов для микроэкспертизы образовательной среды ОУ.

Модель, построенная на основе ответов на эти вопросы, представляет собой систему координат, состоящую из двух осей: ось «свобода - зависимость» и ось «активность - пассивность» (рис. 1).

«Активность» понимается в данном случае как педагогическая поддержка таких свойств, как инициативность, стремление к чему-либо, упорство в этом стремлении, борьба личности за свои интересы, отстаивание этих интересов и т.п.

«Пассивность» - отсутствие этих свойств, другими словами, полюс «пассивности» на данной оси может рассматриваться как «нулевая активность».

«Свобода» связывается с независимостью суждений и поступков, свободой выбора, самостоятельностью и т.п.

«Зависимость» понимается как полное послушание, приспособленчество, жесткая обусловленность поведения внешними требованиями и контролем и т.п.



Рисунок 1. Система координат для векторного моделирования образовательной среды.

Из этой модели следует, что соотношение преобладания того или иного показателей формируют 4 типа образовательной среды:

—«догматическая среда», способствующая развитию пассивности и зависимости ребенка;

—«карьерная среда», способствующая развитию активности, но и зависимости ребенка;

—«безмятежная среда», способствующая свободному развитию, но и обуславливающая формирование пассивности ребенка;

—наконец, «творческая среда», способствующая свободному развитию активного ребенка.

Большинство современных родителей для ребёнка с ограниченными возможностями здоровья стремятся создать «парниковые» условия постоянной опеки,

лишая его в безмятежной среде возможности проявления активности и приводят его к зависимому поведению.

Наблюдения показывают, что около 50% детей младших групп даже обычных детских садов значительно отстают от своих сверстников конца XX - начала XXI столетий. Все больше детей не могут самостоятельно пользоваться ложкой, не просытятся на горшок, не могут, а часто и не пытаются сами одеваться и раздеваться, плохо удерживают карандаш. Дети старших групп зачастую не испытывают интереса к окружающему миру, не хотят идти в школу, их перестал привлекать ручной труд. Большинство не могут самостоятельно, без помощи педагога, организовать игру, развить её сюжет. Многие психологически не готовы к проигрышу в соревновательных играх. У детей очень мало ресурса для разрешения ситуаций с конфликтными интересами - кто будет ведущим в игре или возьмет на себя ту или другую игровую роль. Часто дети оказываются беспомощными в ситуациях давления на них, не могут найти способ защитить себя. Привлечение взрослого или попытка силой взять желаемое - основные способы решения таких ситуаций. Всё это проявления несамостоятельности наших детей, которые у детей с неврологической патологией выражены еще сильнее.

Вторая категория родителей создает карьерную среду, побуждая ребёнка к активности в пределах своих представлений о его счастливом будущем, лишая свободного выбора деятельности.

Разнообразные секции, студии, занятия подготовки к школе становятся частью жизни детей уже с 3-4 лет. Ведущая в этом возрасте игровая деятельность все больше замещается учебной, к которой ребенок не готов ни физически, ни психологически. Дети лишены возможности выбирать деятельность, они с раннего возраста подвергаются оцениванию, что тормозит развитие самостоятельности. Вместо подвижных игр современные дети заняты гаджетами, уводящими их в мир пассивных виртуальных развлечений. Исчезла дворовая культура, в которой дети жили своим детским сообществом и получали в нем разнообразный опыт: самостоятельной организации своей деятельности, командного взаимодействия, разрешения конфликтных ситуаций.

Наш коллектив ставит своей задачей создать творческую образовательную среду (по Ясвину В.А.), которая обеспечит комплекс условий и возможностей для осознания и реализации каждым ребенком своих личных потребностей и интересов.

2.2. Рекомендации по организации развивающей среды

2.2.1. Планирование предметно-пространственной развивающей среды

Цель: Организация предметно – развивающей среды для продвижения ребенка в зону его ближайшего развития путем педагогической поддержки взрослого.

Оборудование: прозрачные стеллажи, столы, стулья, контейнеры для хранения игрушек и различных бросовых и природных материалов, выставки детских работ.

Процедура проведения:

Первый шаг.

1. Продумать, сколько в группе должно быть Центров активности, и как правильно их расположить.

2. Желательно, чтобы в группе было не более 8 -10 Центров активности, например, Центр искусств, Центр грамоты, Центр математики, игры, конструирования, науки, спорта, Центр уединения. Обозначить центры активности нужно так, чтобы сочетались три системы репрезентации: цвет, картинка и слово. Названия Центрам нужно выбирать без ласкательно-уменьшительных окончаний.

3. «Шумные» центры активности (строительства, игры, спорта) необходимо располагать вдалеке от «тихих» (грамоты и искусства).

4. Центр науки должен быть расположен недалеко от раковины, туалета, а центр искусства и грамоты рядом с окнами в наиболее освещенной зоне.

5. Уголок уединения может находиться между спокойными Центрами, либо в спальне. Это место с мягкой мебелью, ковриком, игрушками, где ребенок может побыть в тишине в любое время дня.

6. Размещая Центры активности, необходимо выделить специальное место с мягкими подушками (ковёр) для группового сбора. На ковре проводится Утренний и Вечерний круг. Рядом с ковром на уровне глаз детей находится Линейный календарь и Правила группы, оформленные детьми.

7. Рядом с ковром обязательно размещается Центр строительства.

8. Каждому из Центров активности присваивается свой цвет, в тон которому должны быть выполнены таблички с названиями центра и другое оборудование: рамки для закрепления рисунков и информации, папки, прищепки и т.д.

9. Трансформация группы. Для разграничения пространства группы используются прозрачные стеллажи. Такое разделение пространства позволяет небольшим группам детей играть и взаимодействовать в различных центрах активности.

10. В каждом Центре расположены столы для занятий и приема пищи.

11. Центры активности наполняются дидактическим и игровым материалом. Материалы и игрушки хранятся в прозрачных контейнерах с крышками. В старшей и подготовительной группах эти контейнеры маркируются самими детьми, в младшей и средней группах воспитатель обозначает соответствующей картинкой.

Все материалы в группе размещены на уровне глаз ребенка, таким образом, чтобы дети могли самостоятельно использовать их в активное время, а затем самостоятельно убирать на место. Материалы периодически обновляются, а те, что не используются для текущих проектов или игровых тем, убираются в закрытые шкафы.

Во всех Центрах размещен бросовый и природный материал: коробки, пластиковые упаковки, шишки, семена, желуди и т.д.

На стенах каждого Центра размещены «паутинки», на которых прикрепляются работы, выполненные детьми, детские планы и проекты, рисунки и поделки, относящиеся к изучаемой теме, и т. п.

На «паутинках» размещаются фотографии, напоминающие детям о событиях дня в группе или дома и способствующие появлению новых идей для игровых сюжетов, построек или экспериментов.

2.2.2. Планирование детской деятельности в Центрах активности

Цель: освоение ребенком начал планирования и контроля для обеспечения развития саморегуляции и способности поддерживать сюжетно-ролевую игру в течение долгого времени на высоком уровне

Оборудование:

■ колесо выбора, разделенное на цветные секторы с символом и названием центра (цвет сектора, символ и название, соответствуют обозначению центров активности);

- цветные прищепки;
- бумага (А5, А4);
- цветные маркеры (фломастеры, карандаши), количество карандашей каждого цвета должно соответствовать количеству детей, которые могут одновременно находиться в центре;
- твёрдый планшет с зажимом в верхнем углу которого находится фотография ребенка;
- табличка с именами детей группы в алфавитном порядке, записанных в столбик («полоска выбора»). Рядом с именем ребенка помещается фотография, к форме прилагается небольшой предмет (зажим, прищепка, закладка), который выполняет функцию маркера.

Процедура проведения:

Как выбрать тему проекта?

- Способ № 1. Учет жизненной ситуации в группе.
- Способ № 2. Открытое обсуждение темы будущего проекта.
- Способ № 3. Использование историй в выборе темы проекта (сторителлинг).
- Способ № 4. Работа с копилками.
- Способ № 5. Выборы темы по методике А.И. Савенкова.
- Способ № 6. Экскурсии.

Во время утреннего круга дети выбирают тему проекта (ребята предлагают разные темы, воспитатель записывает, затем путем голосования детей (каждый голосует один раз) выбирается тема проекта. После чего педагог предлагает детям модель трех вопросов (что мы знаем, что хотим узнать, где можем узнать) воспитатель в каждую графу вписывает ответ и имя ребенка.

Далее составляется план-паутинка с идеями детей для работы в центрах активности.

Воспитатель берет колесо выбора и объясняет детям, какие виды деятельности им предлагаются сегодня в центрах активности.

В формате «Кто сегодня первый?» (или полоска выбора) воспитатель зажимом помечает фамилию и имя ребенка, который будет делать выбор центра первым, называет его имя и спрашивает ребенка в каком центре он сегодня хочет работать (играть) и что он там будет делать.

Ребенок называет тот центр, в котором он хочет сегодня находиться, и объясняет, что будет делать. Он снимает прищепку с колеса выбора и прилепляет ее к своей одежде. Затем ребенок берет карандаш того же цвета, что и прищепка, и начинает рисовать свой план.

Воспитатель называет имя следующего по списку ребенка и повторяет вопрос. Таким образом все дети выбирают центры.

Воспитатель обходит детей и помогает им составить планы.

Дети «читают» воспитателю свои планы, объясняя, что они нарисовали или написали.

Воспитатель уточняет детали планов и, если необходимо, просит детей внести дополнения или уточнения.

Дети идут в центры, которые они выбрали, и берут с собой планы. Планы кладут в контейнеры, находящиеся в центрах. Во время работы в центрах дети пользуются планами, чтобы напомнить себе или друг другу, что они собирались делать. Иногда планы используются для разрешения конфликтов, возникающих из-за материалов, игрушек или выбранной роли в игре.

Глава 3. Карты «Технологии программы «ПРОдетей»

3.1.Технология «Утренний круг»

Задачи утреннего круга

1. Создать положительный эмоциональный настрой на весь день.
2. Обеспечить условия для общения детей и взрослых.
3. Выбрать совместно с детьми тему нового проекта.
4. Разработать план реализации проекта.
5. Планировать собственную деятельность, делать выбор.
6. Учить:
 - формулировать суждения, аргументировать высказывания, отстаивать свою точку зрения;
 - выбирать из личного опыта наиболее значимые, интересные события, рассказывать о них;
 - внимательно слушать, проявлять конструктивное отношение к высказываниям других;
 - развивать умение договариваться о совместной деятельности, распределять роли и обязанности.

1. ПРИВЕТСТВИЕ - дети на кругу используют приветствия разных народов мира	2 мин.
2. НОВОСТИ - дети делятся на пары с помощью карточек «рот», «ухо» и рассказывают новости друг другу, воспитатель слушает детей по окончании беседы подводит итог)	2 мин.
3. СООБЩЕНИЕ - моделирование письма	5 мин
4. ЛИНЕЙНЫЙ КАЛЕНДАРЬ - ребята на календаре отмечают месяц, число, день недели и обсуждают события месяца, которые запланировали, дни рождения, праздники	2 мин.
5. ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА	5 мин.
6. ПЛАНИРОВАНИЕ ПРОЕКТА проводится во время выбора новой темы проекта	10 мин.
7. КРУГ ВЫБОРА, ПОЛОСКА ВЫБОРА – работа в центрах	5 мин.

3.2.Вечерний круг (вопросы)

1. Кто хочет рассказать о своей работе?
2. Какие трудности ты встретил?
3. Что было самое интересное?
4. Получилось ли у тебя то, что задумал?
5. Что бы ты изменил?
6. Где можно поместить твою работу?

3.3. Технология «Линейный календарь»

Цель: формирование у детей начальных представлений о времени.

Оборудование: линейный календарь, напечатанный на листах А4 формата, соединенных в одну полосу. Выходные и будничные дни обозначены разными картинками.

Процедура проведения:

▪ Линейный календарь в наглядной форме иллюстрирует течение времени, его направление из прошлого через настоящее – в будущее.



▪ Ребенок воспринимает принятое в нашей культуре направление письма и счета слева – направо, что важно при дальнейшем освоении письменности и счета.

▪ «Линейный календарь» проводится ежедневно во время «Утреннего круга» (2 мин.)

▪ Дети на календаре отмечают месяц, число, дни недели. Считают дни недели до обозначенной даты или после нее, что помогает дошкольникам формировать представление о времени

▪ В изготовлении линейного календаря принимают участие дети – обговаривают события предстоящего месяца (день рождения, праздники, развлечения.) Обозначают их при помощи рисунков или аппликаций на значимую для ребенка дату.

Варианты вопросов

На формирование временных представлений	На формирование пространственных представлений
▪ Какой день сегодня?	Какое сегодня число (показывает)?
▪ Какой день был вчера?	Какое завтра число (показывает)?
▪ Какой день будет завтра?	Какое было вчера (показывает)?
▪ Что будет сначала: день России или день рождения Маши?	Воспитатель показывает на сегодняшнее число: Сколько дней осталось до праздника?
▪ Что было раньше: мы ходили на экскурсию или к нам приходил пожарный?	Сколько дней тому назад мы отмечали день рождения Маши?
▪ Чего нам дольше ждать: утренника или каникул?	Сколько дней осталось до конца недели?
▪	Сколько выходных дней осталось до конца месяца?

3.4. Технология «Моделирование письма»

Цель: Развитие у детей функции планирования и представлений о функции письменной речи

Оборудование:

В качестве оборудования понадобится мольберт или меловая доска, индивидуальные планшеты (с листком белой бумаги), карандаши алфавит с картинками.

Процедура проведения:

Обучение «Моделированию письма» происходит в три этапа:

- педагог заранее планирует и записывает короткое графическое сообщение в виде картинок или символов. Содержание сообщения определяется тем, чем будут заниматься дети, а также конкретной педагогической задачей. Для младших детей предложение должно состоять из трех - четырех слов и начинаться одинаково каждый раз (например, «Мы будем...»). Со старшими детьми следует писать длинные предложения и даже сообщения, состоящие из двух предложений. При этом не обязательно, чтобы предложения начинались одинаковыми словами;

- дети разгадывают сообщение, читая его разными словами, при этом сохраняя общий смысл текста. Затем ребята вместе с педагогом хором произносят текст, выделяя голосом каждое слово. Взрослый под диктовку детей, делая паузы между словами, записывает их в сообщении в определенном порядке слева направо при помощи линий. Каждая линия соответствует длине слова. Дети вновь хором прочитывают сообщение, после чего взрослый предлагает поиграть «словами» предложения в «прятки» (закрывает одно слово и дети отгадывают, какое слово спряталось, после чего прочитывают текст с потерянным словом хором, определяя смысл предложения);

- после того как дети научились определять место слова в предложении, им предлагается планшет с зажимом, где ребенок самостоятельно записывает сообщение и свои планы для работы в центрах активности;

- в старшем дошкольном возрасте предлагаем детям алфавит с картинками. Таблица с алфавитом должна быть достаточно большая и расположена так, чтобы дети могли одновременно видеть и ее, и запись на доске. При выборе таблицы алфавита важно, чтобы:

- были представлены как строчные, так и прописные буквы;
- картинки были хорошо узнаваемы детьми;
- название картинки точно представляло конкретную букву;

- воспитатель предлагает детям найти в алфавите знакомые буквы и над линиями написать слова. Желательно это делать только для одного-двух слов в предложении;

- педагог и дети еще раз читают предложение, показывая на все слова;

- авторы программы рекомендуют проводить занятие во время утреннего сбора (утреннего круга), и оно не должно превышать 5 минут.

3.5. Технология «Загадка дня»

Цель: закрепление детских представлений в области математики, грамоты, ознакомления с окружающим миром.

Оборудование:

Мольберт или доска, фотографии детей, схема загадки, подсказки (книги, рисунки, цифры и т.д.)



Процедура проведения:

- Решая загадки, дети тренируют внимание, учатся замечать и исправлять свои и чужие ошибки.

- Дети выполняют задания сначала с постоянной помощью взрослого, затем при помощи, оказываемой эпизодически, при необходимости, и, наконец, дети без помощи взрослого самостоятельно справляются с поставленной задачей.

- Дети так же учатся «читать» различные символы в виде схематических изображений либо геометрических форм.

Как выбрать вопросы для «загадок»:

- Для начала (и для младших детей) вопросы должны быть поставлены так, чтобы на них не могло быть неправильных ответов.

- Про цвет глаз (волос, одежды)

- Про причёску (волосы короткие, длинные)

- Про детали одежды (ботинки на шнурках или липучках)

- Лучше начать с вопросов, ответы на которые понятны детям. При этом внимание детей будет направлено не на содержание ответа, а на процесс (выбор карточки с именем, «чтение» вопроса, проверка, выбор варианта ответов)

- Отвечая на вопросы и видя, как другие на него отвечают, обращать внимание друг на друга.

- На этом этапе ознакомления детей с форматом загадок важно, что дети могут видеть и проверять ответы друг друга.

- У некоторых детей может возникнуть представление, что «нет» – это плохо. В ходе этой активности они учатся тому, что ответ «нет» может просто отражать факт отсутствия чего-то, и это нормально.

- По мере того, как у детей формируются новые представления, и они овладевают новыми навыками, формат «загадок» можно использовать для закрепления пройденного. В этом случае ответы уже не будут ограничиваться ответами «да» и «нет». В качестве ответов могут быть использованы картинки.

2,5 г., 3-4 г.:

- вопросы о внешности, одежде, обуви.

4-5 лет:

- звуковой состав слова;

- количество слогов в слове;

- нахождение рифмы;
- выделение начального, среднего, конечного звука в слого;
- загадки в виде ребуса (угадать слово).

5 – 6 лет:

- последовательность событий прочитанной истории, сказки (что было раньше, что будет потом);
- сравнение количества, формы предметов;
- сравнение предметов по разным признакам;
- соотнесение количества предметов на картинке с числом;
- продолжение простых последовательностей;
- выбор набора элементов фигуры из двух наборов составных частей;
- логические загадки (третий, четвертый лишний).

6 -7 лет:

- по данной звуковой модели слова определить к какому слову подходит;
- по данному слову (на картинке) определить с какой из букв оно начинается;
- по заглавной букве определить строчную;
- использование знаков больше, меньше, равно для сравнения множеств объектов;
- продолжение более сложных последовательностей;
- нахождение фигуры;
- логические загадки (третий лишний с несколькими правильными ответами).

ОШИБКИ в процедуре проведения:

- воспитатель вызывает детей по одному, задаёт дополнительные вопросы;
- излишняя вовлеченность воспитателя в процесс разгадывания;
- не надо использовать формат загадок для решения других педагогических задач.

ВАЖНО ПОМНИТЬ! ЦЕЛЬ ЗАГАДОК:

- создание условий для принятия детьми самостоятельных решений;
- включение в саморегуляцию и ко – регуляцию;
- выстраивание взаимодействия между детьми.

3.6.Технология «Графическая практика»

Цель: подготовка руки к письму, развитие символической функции, воображения и произвольности.

Оборудование: Для «Графической практики» можно использовать различные поверхности (бумагу, меловые или маркерные доски) и соответствующие пишущие инструменты (маркеры, карандаши, мел и т. д.). Магнитофон или портативная колонка. Ламинированные листы бумаги (формат А4) Тряпочки, губки для стирания.

Процедура проведения:

Так что же такое «Графическая практика»? Особенностью данной технологии является то, что в ней совмещаются три любимых занятия детей – это музыка, рисование, слушание историй. Именно в этой технологии дошкольники изображают какой-то сюжет графическими элементами с использованием музыки.

Графическая практика не должна быть долгой (не более 10 минут). Старшие дети за это время успевают зарисовать 4-5 изображений. Интерес не пропадет, и усталости не будет! Это важно! Если дети пишут на гладких поверхностях, можно попросить стереть нарисованные на строке символы и записать снова. Оптимальная частота проведения – два-три раза в неделю и может проводиться со всеми детьми или с частью детей.

«Графическая практика» - это не урок рисования. Здесь важен ритм и символы, повторяющиеся в одной строке. И так как это графическая практика, нет необходимости использовать в одном упражнении разные цвета. Также не стоит предлагать рисовать детям

ОДИН предмет с множеством элементов. К примеру, нарисовали одно солнышко с лучиками, парой глаз, одной дугой-улыбкой. Происходит ли в этом случае отработка движений, присутствует ли замещение предмета?

Однозначно, нет (это сложно, и дети быстро теряют интерес, переключаясь на рисование). Педагог рассказывает детям короткую историю и предлагает ее зарисовать. Педагог демонстрирует рисунок на своей доске и объясняет, как рисуется данный элемент, как он расположен относительно других элементов.

Перед тем, как начать «Графические практики», четко проговариваем правила вместе с детьми:

- пишем, пока звучит музыка;
- музыка заканчивается – поднимаем руку вверх;
- пишем слева направо; начиная с верхнего левого угла;
- во время написания символов проговариваем слово, которое записываем.

Перед началом работы можно провести пальчиковую гимнастику.

Сюжеты к «Графической практике» в первую очередь должны быть основаны на интересах детей. Для изображения используют не больше 4-5 элементов. Для младшего возраста вообще лучше не больше 1-2 элементов.

Музыка, которую авторы предлагают использовать в данной методике, создаёт не только атмосферу, эмоциональный настрой истории, но и помогает ребёнку рисовать в определенном ритме, делать паузы, начинать и заканчивать работу. Поэтому выбор музыки очень важен, в основном используется музыка без слов, минусовки детских песен или классические произведения.

В конце практики с детьми необходимо обсудить написанный текст, пересказать его по записям. Таким образом, данная методика позволяет не только делать акцент на развитии мелкой моторики и подготавливать руку к письму, но и развивать память, воображение и речь, а также способность регулировать свои движения, самому руководить процессом создания изображений, контролировать свои действия, записывать историю.

3.7.Технология «Лаборатория историй»

Цель: обогащение и развитие словарного запаса, развитие понимания текста, внимания и памяти

«Лаборатория Историй» помогает детям усвоить новые слова и понятия, обеспечивая возможность их употребления в контексте чтения книг и обсуждения с детьми. В отличие от обычных обсуждений прочитанного, когда на вопросы воспитателя отвечают только отдельные дети, технология предполагает активное обсуждение содержания книги всеми детьми – друг с другом в больших и малых группах, а также в парах

Оборудование:

Книги или аудио-запись. Карточки с картинками, обозначающими то, на чём ребёнку следует сконцентрировать внимание во время чтения истории.

Примеры карточек. Что тебе понравилось?

Что нового ты узнал?

Что может случиться потом?

Чем похожи и не похожи эти две истории?

Примеры карточек для детей старшей и подготовительной групп.



ПРОЦЕДУРА ПРОВЕДЕНИЯ:

Может проводиться со всеми детьми или с малой группой. Карточка показывается детям ДО начала чтения книги, и воспитатель объясняет (или напоминает) детям, на что нужно будет обратить внимание.

Воспитатель задает вопрос (тот же, что и на карточке) после чтения ВСЕЙ истории

Дети обсуждают друг с другом свои варианты ответов. Воспитатель обобщает ответы детей.

Рекомендации. В зависимости от возраста детей, можно использовать Лабораторию историй в сочетании с рисованием и письмом. Особенно хорошо для этого подходят следующие «лаборатории»:

- Новые факты – после чтения истории дети рисуют или записывают новые факты, которые они узнали.
- Последовательность событий — после чтения истории дети рисуют или записывают события, происшедшие в начале, в середине и в конце истории. Для этого можно использовать лист бумаги, разделенный на три части (для начала, середины и окончания).

«Лабораторию историй» можно проводить несколько раз в течение дня, используя разные книги и стратегии. Например, к книгам, которые уже были прочитаны детям, можно обращаться для пересказа и обсуждения в парах.

3.8.Технология «Волшебная лупа»

Цель:

организация парной работы по опытно-экспериментальной деятельности для выявления свойств и качеств различных объектов, а также для развития у детей категориального восприятия.

Оборудование:

Бланк проекта.

Правила работы с «волшебными лупами».

"Волшебные лупы" для исследования предметов – это карточки-макеты луп, у которых вместо стекла определенное изображение (символ):

Лупа-рот - необходимо описать какой объект на вкус

Пустая лупа - необходимо рассмотреть объект

Лупа-рука - необходимо сказать, что ребенок чувствует при соприкосновении с объектом

Лупа-глаз - необходимо рассказать, что ребенок видит

Лупа-нос - необходимо рассказать, какой запах чувствует герой

ПРОЦЕДУРА ПРОВЕДЕНИЯ:

1 этап: Подготовительный

Воспитатель готовит бланк для занятия.

Дети исследуют

Тема проекта

Новые понятия, термины, выражения	Книги и источники дополнительной информации	Что ребёнок может сделать дома (связь сада и семьи)
Цвет Форма Вкус Поверхность Актуальная лексика		

Воспитатель подбирает предметы по теме проекта для исследования (предметов должно быть не менее 5). Выкладывает предметы на стол.

Воспитатель готовит "волшебные лупы" для исследования предметов.

Исследуя предметы, дети пользуются определенными правилами, которые размещаются в линию на уровне глаз детей.

2 этап:

Процесс исследования с «пустой лупой».

Воспитатель предлагает детям объединиться в пары.

Процесс исследования начинается с работы с пустой лупой.

Дети поочередно рассматривают предмет, называя все его свойства.

Затем обсуждают обнаруженные признаки и зарисовывают их.

Процесс исследования со «специальными лупами» (глаз, ухо, рука, рот, нос).

Воспитатель предлагает детям объединиться в пары.

Каждая пара берет одну волшебную лупу и выбирает объект для исследования.

Дети по очереди рассматривают объекты, придерживаясь правил:

—ребенок, у которого в руках лупа, первым исследует предмет, ориентируясь на восприятие органом, изображенным на лупе, и называет его признаки, второй внимательно слушает и подтверждает услышанное;

—затем первый ребенок передает лупу партнёру, и он дополняет описание предмета.

Дети совместно обсуждают признаки предметов и зарисовывают их. Старшие дети могут записать, что они заметили, а младшие могут нарисовать или продиктовать свои наблюдения воспитателю.

Затем пара выбирает следующую лупу и исследует предмет с помощью другого органа чувств.

За время одного занятия можно рассмотреть объект с помощью 3 - 5 разных луп.

Действия педагога:

Воспитатель наблюдает за ходом обсуждения.

При необходимости напоминает детям больше использовать описательных слов, не забывая соблюдать очередность и прислушиваться к тому, что говорит партнёр.

Место в образовательном процессе:

Занятия проводятся с малыми группами детей, работающих в парах (4-5 пар в одной группе) и длится обычно 10- 15 минут.

Может проводиться в любое время дня 1 – 2 раза в неделю.

Глава 4. Организация планируемой игры

4.1. Планирование игры

Что такое игра?

Фантазия, воображение, коммуникация, речевые способности, мыслительные способности, самостоятельность, инициатива, ответственность, произвольность.

Признаки игры:

спонтанность, импровизация, собственный замысел, принятие роли, радость и счастье, удовольствие, добровольность, интерес, детям интересен процесс игры.

Обогащение игрового опыта ребенка:

- проигрывание ролевых диалогов;
- проблемная ситуация (проговаривание, проигрывание);
- создание игровых атрибутов;
- упражнение «Чем может быть?»;
- игра – драматизация;
- игра по плану.

Жизненный опыт ребенка:

чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, экскурсии.

Экскурсии:

Реальная: Определение темы, постановка цели и задач, составление и обсуждение плана экскурсии, предварительная беседа с детьми, обсуждение – подведение итогов, в данных экскурсиях акцент ставится на действия и диалог.

Виртуальная: преимущество экскурсии в том, что можно попасть в те места, куда попасть невозможно позволяет действовать более гибко, ребенок может стать субъектом, активным участником своей экскурсии, не зависимо от погодных условий, не покидая помещения детского сада.

Виртуальная экскурсия включает в себя последовательность действий и ролевое взаимодействие сотрудников.

Экскурсии можно взять в сети Интернет, попросить родителей поделиться экскурсиями из семейных архивов или снять видеоролик, содержащий роль и действие конкретной профессии.

Заключение

Обобщение опыта инновационной деятельности педагогического коллектива МБДОУ №9 «Детский сад компенсирующего вида» г. Кемерово по внедрению технологий программы «ПРОдетей» в образовательный процесс позволило прийти к следующим выводам:

1.Идея развивающей образовательной среды сегодня особенно актуальна и привлекательна как для творчески мыслящих педагогов, родителей, так и для самих детей.

2.Программа «ПРОдетей» предоставляет педагогу комплекс инновационных педагогических приемов, методов и технологий, который способствует развитию самостоятельной, инициативной, творческой личности.

3.Творческая образовательная среда, проектируемая в рамках гуманистической педагогики, служит для осознания и реализации каждым ребенком своих личных потребностей и интересов, развития свободы и активности ребёнка.

4.Подводя итоги инновационной деятельности в 2022 – 2023 учебном году, можно отметить следующие результаты:

4.1.На подготовительном этапе:

- организовано обучение двух педагогов на семинарах «Применение технологий программы «ПРОдетей» в г. Томске;
- проведены консультации для воспитателей по организации предметно-развивающей среды в соответствии с требованиями программы «ПроДетей»;
- перестроена среда во всех пяти возрастных группах ДОУ, выделены Центры активности;
- обученные педагоги провели серию мастер-классов для коллектива ДОУ по знакомству с технологиями программы «ПроДетей».

4.2.На этапе внедрения:

- для создания единой образовательной среды воспитателями совместно со специалистами была разработана модель интегрированного образовательного процесса на год в форме проектов. На основе годовой модели воспитатели вместе с учителями-логопедами осуществляют календарно-тематическое планирование, включая в образовательный процесс технологии программы «ПРОдетей»;
- в течение дня воспитатели апробируют технологии программы «ПРОдетей», включая в режимные моменты, адаптируют их к условиям сопровождения развития детей с тяжелыми нарушениями речи.

4.3.В процессе обобщения и систематизации результатов работы:

- разработана картотека технологий программы «ПРОдетей». Карточка содержит описание целей, оборудования и процедуры проведения;
- рекомендации по организации предметно-развивающей среды для воспитателей ДОУ.

5. Коллектив разработал алгоритм внедрения педагогических технологий при реализации программы дошкольного образования «ПРОдетей» в образовательный процесс для подготовительного этапа и этапов внедрения, систематизации и обобщения результатов. Надеемся, что данный алгоритм будет полезен для педагогов дошкольных образовательных учреждений, внедряющих технологии программы «ПРОдетей» в образовательный процесс (Приложение 1).

Литература

1. Цукерман Г. А., Венгер А. Л. Развитие учебной самостоятельности. — М.: ОИРО, 2010. — 432 с. — URL: <https://psychlib.ru/inc/absid.php?absid=241495>.
2. Ожегов, С.И. Толковый словарь русского языка [Текст] : 72500 слов и 7500 фразеологических выражений / С. И. Ожегов, Н. Ю. Шведова: Российская АН, Ин-т рус. яз., Российский фонд культуры. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Азъ, 1994. - 907 с.
3. Инструментарий оценки качества дошкольного образования// Главная - Научно-исследовательская работа ФИРО РАНХиГС : официальный сайт. Москва. 2023. URL: <http://www.firo-nir.ru>. (дата обращения 14.12.2023)
4. ПРОдетей: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Е.Г. Юдина, Е.В. Бодрова. – М.: Рыбаков Фонд; Университет детства, 2019. – 136 с. URL:<https://old-firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/98-kompleksniye-programmy/482-programma-prodetej> (дата обращения 14.12.2023)
5. Ясвин В.А. Образовательная среда: от моделирования к проектированию [Текст]/ В.А. Ясвин — М.: Смысл, 2001. — 365 с.

Алгоритм внедрения педагогической инновации

Направления деятельности	Действия	Результат
Подготовительный этап		
1. Проблемный анализ образовательной среды с точки зрения формирования самостоятельности и инициативности у дошкольников	<p>Определение проблем, решаемых педагогической инновацией.</p> <p>Поиск педагогических технологий для решения поставленных проблем в образовательном пространстве Российской Федерации.</p>	<p>Разработка проекта внедрения технологий программы «ПРОдетей»</p> <p>Обучение педагогов технологиям программы «ПРОдетей» в рамках обучающих семинаров РыбаковФонд</p>
2. Информирование коллектива и передача педагогической инновации воспитателям и специалистам ДОУ	<p>Создание творческой группы по внедрению педагогических технологий программы «ПРОдетей» в образовательный процесс ДОУ.</p> <p>Консультации.</p> <p>Мастер-классы по применению педагогических технологий в ОД.</p>	<p>Появление интереса к педагогической инновации - создание заинтересованного сообщества педагогов ДОУ.</p> <p>Реализация проекта внедрения технологий программы «ПРОдетей».</p> <p>Перестроение среда во всех возрастных группах ДОУ, выделение и наполнение Центров активности.</p>
Этап внедрения		
3. Апробация педагогической инновации в практике работы педагогов	Самостоятельная работа воспитателей и специалистов по внедрению инновации в практику работы при наличии системы методической поддержки.	<p>Включение технологий программы «ПРОдетей» в ОП ДО.</p> <p>Внесение изменений учебный и календарно-тематические планы.</p>
4. Переход инновации в режим повседневного использования	Формирование системы устойчивых навыков применения педагогической инновации в практике работы	Включений технологий программы «ПРОдетей» в режимные моменты, адаптация их к условиям сопровождения развития детей.
Этап обобщения и систематизации результатов работы		
5. Мониторинг достижения образовательных результатов внедрения инновации	Диагностика уровня сформированности самостоятельности дошкольников.	Достижение плановых показателей результатов педагогического мониторинга.

	<p>Анкетирование педагогов по изучению уровня профессиональной компетенции по вопросам формирования самостоятельности и инициативности у дошкольников</p>	<p>100 % педагогов и специалистов владеют способами развития самостоятельности и инициативности детей</p>
<p>6. Анализ и обобщение полученных результатов внедрения инновации</p>	<p>Систематизация опыта методической поддержки педагогов и внедрения инновации в образовательный процесс ДОУ. Распространение опыта внедрения инновации.</p>	<p>Методическая продукция, обобщающая опыт внедрения инновации в образовательный процесс. Участие в конференциях, семинарах, выставках по обмену опытом с другими ДОУ</p>